

# 第8回 東川町 バードハウス デザインコンテスト

Instagram 始めました!

織田コレクションに関するイベントや展示、  
バードハウスデザインコンテストの情報を  
随時更新予定。QRコードからフォローしてね  
@odacollection\_higashikawa



【募集中】  
バードハウス作品

審査員

絵本作家

あべ弘士

NPO法人  
フェザードフレンド代表

新津秀幸

椅子研究家

織田憲嗣

締切 2025年1月31日(金) 17:00まで

参加無料 (郵送または持ち込み。送料自己負担) 12/30~1/6は受付できません。

表彰式 2025年2月8日(土) 14:00~

展示 2025年2月6日(木) → 2月24日(月・祝)

会場: ともにせんとぴゅあ1ギャラリー2

主催: 写真文化首都 北海道「写真の町」東川町 協力: 東川町教育委員会

せんとぴゅあ

# 出品票

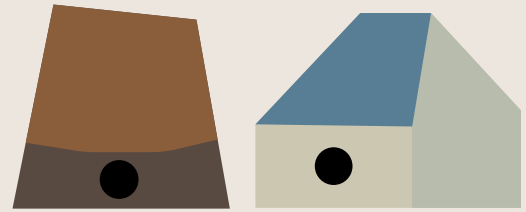
フリガナ _____ <b>名前</b>	年齢 歳	職業 一般の部・子どもの部 (○をつける)
審査結果を受け取れるメールアドレス _____ @ _____		
住所 〒 _____ - _____ _____ 電話 ( ) _____		
材料 _____		
作品 コメント _____ _____	作品返却希望 する・しない (○をつける)	返却希望日 月 日まで

NO. 大・子 (事務局欄)



## 第8回 東川町 バードハウスデザインコンテスト

東川町では、「自然と親しみのある暮らし」をかかげて、バードハウスデザインコンテストを開催しています。バードハウスには、人と自然が調和した環境を考えるきっかけとなるだけでなく、「建築」「デザイン」「アート」「環境」「景観」「インテリア」「ヒーリング」の要素があり、芸術やデザインに取り組む上でも格好のテーマです。みなさまのオリジナルのバードハウスをお待ちしています！



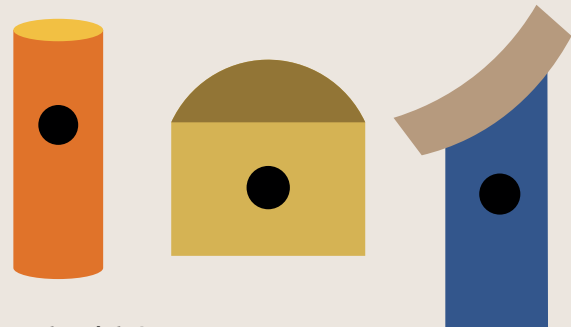
## 提出物 「バードハウス」「出品票」を一緒に提出

### 賞品

一般の部 (高校生～)

子どもの部 (中学生以下)

各部とも  
特賞(1点)  
優秀賞(3点)  
入賞(5点)  
参加賞粗品



## 審査基準

### デザイン性

- ・オリジナリティ溢れる作品になっているか
- ・野鳥が実際に使えるデザインになっているか

### アート性

- ・見た目に綺麗な作品になっているか

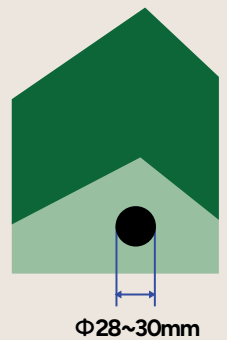
### 構造面

- ・樹木や壁面に設置可能か
- ・雛や卵の安全性 (猛禽類やカラスなどに襲われないサイズの入り口か)
- ・営巣後のクリーニングがしやすい構造か

## 作品基準

- ① 野鳥が実際に使うことができる大きさ
- ② 入り口の穴の大きさはΦ28~30mm
- ③ 内部の掃除がしやすいこと
- ④ 材料は有害なもの以外であれば全て可  
例：木材、金属、土石類 (ガラス、陶器)、廃材類など
- ⑤ すでに発表されたデザインに酷似していないもの
- ⑥ 公序良俗に反しないこと

- 出品票は作品を送る際に同封してください。
- 作品出品の送料はご負担くださいますようお願いいたします。
- 審査結果については2月4日の審査終了後にお電話もしくはメールにてご連絡いたします。
- ご寄贈いただいた応募作品については、せんとぴゅあの屋外に設置し、小鳥の営巣の観察に使用させていただきます。
- 返却を希望される場合は、出品表にご記入ください。



## 出品先・お問い合わせ 12/30~1/6 は受付できません

東川町複合交流施設 せんとぴゅあ | ギャラリー 担当：岡本・斉藤・海堀

〒071-1426 北海道上川郡東川町北町1丁目1番1号

TEL：0166-82-2111 (内線 764) ※電話受付は月曜 (休館日) を除く 10:00~17:00

MAIL：designschool.higashikawa@gmail.com

主催：写真文化首都 北海道「写真の町」東川町  
協力：東川町教育委員会

